

MOUVEMENT ET DYNAMIQUE : techniques de sculpture à partir de plaques

Formatrice : Jane Norbury, céramiste.

Dates: Du lundi 26 au 30 avril 2027

Durée du stage: 35 heures sur 5 jours.

Public: potiers, céramistes, artistes.

Lieu: Tuilerie Bossy 1285 Chemin du Moulin du Fort 13120 Gardanne

Horaires: 9h à 13h et 14h à 17h

Contact : Point Fusion Formation / 0955777570 - 0618064354

PRÉ REQUIS

Stage pour professionnels ou pour amateurs avancés. Pour les personnes souffrant d'un handicap vous pouvez nous contacter et demander notre référent.

OBJECTIFS

Apprendre différentes techniques de travail à la plaque (pliage, torsion, étirement ...)
Expérimenter différentes échelles d'un volume et les contraintes qui l'accompagnent.
Apprendre différentes techniques d'assemblages pour construire un volume souple.
Réfléchir à la présentation d'une pièce dans l'espace.

MOYENS PÉDAGOGIQUES

Nous disposons de tous les moyens et de tous les documents nécessaires pour le déroulement du stage ainsi que le matériel pour le façonnage, la décoration, l'émaillage et la cuisson. Nous fournissons tous les matériaux et la plupart de l'outillage, les stagiaires apportent leur petit matériel personnel sur demande.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Point Fusion Formation pratique l'individualisation de la pédagogie en fonction de la dynamique de groupe ainsi que du rythme et des aspirations de chacun.

ÉVALUATION

Individuelle tout au long de la formation et évaluation en commun en fin de journée afin de mesurer les acquisitions. Le stage lui même est évalué à la fin par les stagiaires à chaud et un mois après à froid.

PLANNING D'UNE JOURNÉE TYPE

Pas de journée type, la construction du stage se fait en fonction de la dynamique du groupe, des demandes et du niveau de chacun.

EFFECTIF 6 à 8 stagiaires



POINT FUSION FORMATION - Lieu de Formation : Tuilerie Bossy / Gardanne

contact@point-fusion-formation.com - www.point-fusion-formation.com - Tel : 0955577570 / 0618064354 - Siège social :
301B ru Cime de Vière 84240 Cabrières d'Aigues - Numéro d'activité N° 93840273184 SIRET : 384 115 606 00020 - APE 8559 A

PROGRAMME DE LA FORMATION

LUNDI 26 AVRIL 2027

MATIN

- Tour de table, présentation et attentes de chacun dans ce stage.

Présentation de la formatrice et de son travail.

- Démonstration du travail à la plaque: utilisation de baguettes et de fils à couper.
- Fabrication de plaques à la main, à la croûteuse, avec ajout de matière dans la terre (chamotte, pulpe à papier). Comprendre l'intérêt de compléter la matière.
- Essais de pliage et mise en forme des plaques.

Garder quelques échantillons des plaques et textures réalisées pour les cuire le lendemain.

APRÈS-MIDI

Mise en pratique : la question de l'échelle en sculpture.

Fabrication de grandes plaques et déformation de celles-ci par étirement, déchirement, torsion etc...

Réalisation de pièces à plusieurs.

Comment soutenir les pièces d'un volume important pendant le séchage ?

Trouver des solutions.

MARDI 27 AVRIL 2027

MATIN

Retour sur le travail du jour précédent.

Diaporama de pièces d'artistes pour observer les possibilités plastiques de la terre.

Développement et mise en pratique des techniques de pliage des plaques; dans du tissu, des moules, avec différentes textures.

APRÈS-MIDI

Suite de la mise en pratique des techniques de pliage des plaques:

- Roulage des plaques autour du papier journal, tubes en plastique etc...
- Déformation par pression, torsion, poussage....

Fabrication d' éléments à laisser durcir la nuit pour le travail du jour suivant.



POINT FUSION FORMATION - Lieu de Formation : Tuilerie Bossy / Gardanne

contact@point-fusion-formation.com - www.point-fusion-formation.com - Tel : 0955577570 / 0618064354 - Siege social :
301B ru Cime de Vière 84240 Cabrières d'Aigues - Numéro d'activité N° 93840273184 SIRET : 384 115 606 00020 - APE 8559 A

MERCREDI 28 AVRIL 2027

MATIN

Construction de nouveaux volumes à partir des éléments produits la veille.
Casser et remonter les pièces déjà réalisées, ajouter des plaques ou des colombins ou d'autres éléments.

Pratique: Comment exploiter la notion de contraste par texture, couleur, forme...
Apprendre à choisir des argiles en fonction de leur plasticité, comment faire leur connaissance.

APRÈS-MIDI

Élaboration d'un projet personnel, proposition de plusieurs thèmes: contraste, équilibre, mouvement ...

Premiers essais de montage des pièces, suivi de chaque projet individuellement.
En parallèle, engobages des essais produits le lundi.
Cuisson.

JEUDI 29 AVRIL 2027

MATIN

Retour sur le travail de la veille.

Défournement des pièces et analyses collectives des résultats.

L'assemblage: Comment relier divers éléments? Joints visibles, non visibles, barbotine, grattage etc ...

Montage des pièces.

APRÈS-MIDI

Suite du travail engagé le matin.

Assemblages des pièces, suivi individuel.

VENDREDI 30 AVRIL 2027

MATIN

Finition des pièces: engobage, assemblage et autres finitions.

Questions: Comment présenter des pièces? Le volume dans son rapport à l'espace, donner à regarder...

Installation des pièces comme une exposition.

APRÈS-MIDI

Analyse technique des échanges et discussions sur les difficultés rencontrées.

Analyse du travail global réalisé. Pistes.

Évaluation du stage, bilan et rangement de l'atelier.



POINT FUSION FORMATION - Lieu de Formation : Tuilerie Bossy / Gardanne

contact@point-fusion-formation.com - www.point-fusion-formation.com - Tel : 0955577570 / 0618064354 - Siège social :
301B ru Cime de Vière 84240 Cabrières d'Aigues - Numéro d'activité N° 93840273184 SIRET : 384 115 606 00020 - APE 8559 A