

BIJOUX SCULPTURES EN MÉTAL ET PORCELAINE

Techniques de fabrication niveau 1

Formatrice : Nuria Soley, céramiste.

Dates: Du lundi 5 au vendredi 9 avril 2027

Durée du stage: 35 heures sur 5 jours.

Public: céramistes, potiers, artistes.

Lieu: Tuilerie Bossy 1285 chemin du Moulin du Fort 13120 Gardanne

Horaires: 9h à 13h et 14h à 17h

Contact : Point Fusion Formation / 0955777570 - 0618064354

PRÉ REQUIS

Stage pour professionnels ou pour amateurs avancés. Pas besoin de déjà connaître le bijou céramique mais une connaissance de la céramique est demandée. Pour les personnes souffrant d'un handicap vous pouvez nous contacter et demander notre référent.

OBJECTIFS

Apprendre à travailler le métal pour la création de bijoux en céramique.

Acquérir des connaissances sur les différentes techniques de fabrication de parties céramiques pour la réalisation de bijoux.

Apprendre les différentes sortes de montages.

MOYENS PÉDAGOGIQUES

Des documents sont fournis aux stagiaires. Projection de diaporamas au vidéo projecteur. Nous disposons de tout le matériel pour le façonnage, la décoration, l'émaillage et la cuisson. Un seul stagiaire par poste de travail. Nous fournissons tous les matériaux et la plupart de l'outillage, les stagiaires apportent leur petit matériel personnel sur demande. Même s'il est prévu au cours de cette formation de réaliser une petite série de pièces en céramique afin de travailler les assemblages avec le métal, il serait très intéressant que les élèves apportent des pièces de céramique de sa production afin de pouvoir travailler avec elles de manière plus personnalisée.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Point Fusion pratique l'individualisation de la pédagogie en fonction du rythme et des aspirations de chacun. Dans ce stage, le seul exercice commun à toutes les élèves est le premier. À partir de là, chaque élève progressera en fonction de sa créativité et de son habileté dans la mise en pratique des techniques expliquées. Nuria Soley accompagne chaque élève dans son travail.

EVALUATION

Individuelle tout au long de la formation et évaluation en commun en fin de journée afin de mesurer les acquisitions. Le stage lui même est évalué à la fin par les stagiaires à chaud et un mois après à froid.

PLANNING D'UNE JOURNÉE TYPE

Une journée type combine théorie et pratique en fonction des contenus enseignés. Elle est ponctuée de temps d'échanges avec les stagiaires.

EFFECTIF

De 6 à 8 personnes maximum.



POINT FUSION FORMATION - Lieu de Formation : Tuilerie Bossy / Gardanne

PROGRAMME DE LA FORMATION

LUNDI 5 AVRIL 2027

Matin:

Présentation du stage et de son planning. Présentation des espaces de travail
Premier contact avec les outils et les métaux : Pendant le cours, le laiton est utilisé comme métal de travail

Exercice. Préparer une plaque en laiton de cinq millièmes pour le marquage et le perçage avec la lame.

Apprendre à couper avec la scie et les lames. Perçage de la plaque de métal, polissage et finitions.

Après-midi:

Production de petites pièces de porcelaine conçus pour apprendre différents montages.

MARDI 6 AVRIL 2027

Matin:

Polissage et séchage des pièces de porcelaine. ;

Dessiner une pièce pour réaliser un pendentif ou une boucle d'oreille en laiton avec un perçage intérieur.

Apprendre le perçage depuis l'intérieur. Utilisation de forets avec un micromoteur.

Après-midi:

Soudure de fils entre eux et du fils sur plaque

Préparation d'une bande de métal du 60 x 0'8 mm, en forme de cercle pour être soudée.

Perçage et façonnage du métal avec des pinces.

Apprentissage de la soudure à l'aide de paillons d'argent et d'un chalumeau à gaz.

Apprendre a soudé un cercle avec un point de soudure.



POINT FUSION FORMATION - Lieu de Formation : Tuilerie Bossy / Gardanne

MERCREDI 7 AVRIL 2027

Matin:

Préparation d'une base pour apprendre à souder deux pièces avec plusieurs points de soudure.

Après-midi:

Décapage du métal et façonnage en forme de cercle avec les outils nécessaires. Limage, émerisé et polissage.

JEUDI 8 AVRIL 2027

Matin:

Ouverture du four.
Soudure de fils dans une plaque et entre eux
Nettoyage, limage et émerisé de pièces soudées

Après-midi :

Début de réalisation des pièces dessinées.
Explication des techniques nécessaires.

VENDREDI 9 AVRIL 2027

Matin:

Réalisation des pièces dessinées. Finitions.

Après-midi

Finition des pièces.
Mise en commun des travaux réalisés et évaluation.
Débat et bilan du stage.

