

## CALLIGRAPHIE ET ABSTRACTION DE LA LETTRE AU SIGNE

FORMATRICE : Anne Gros Balthazard

**Les objectifs du stage sont de découvrir le monde de la calligraphie et ses spécificités, d'apprendre à transformer la lettre en signe et à utiliser les outils contemporains et les divers médiums.**

**Mardi 16 janvier:** Introduction et démonstration.

Tracé des gestes fondamentaux - plusieurs techniques.

**Mercredi 17 janvier :** Jeux Graphiques

Modulation et les variétés graphiques

Travail graphique sur la lettre qui devient signe.

**Jedi 18 janvier:** Fenêtres graphiques : Mise en espace de signes, travail sur la densité, les textures.

Travail sur l'équilibre.

**Vendredi 19 janvier :** Composition / mise en forme.

Synthèse du travail effectué durant le stage

Pour un programme détaillé de la formation, veuillez nous contacter

### DATES

16 au 19 janvier 2018

### DURÉE

28 heures sur 4 jours

### PUBLIC

Céramistes, potiers,  
graphistes

### LIEU

**Point Fusion**

### Atelier Blanc

301 B rue cime de vière  
Cabrières-d'Aigues  
84240 France

06 18 06 43 54

contact@point-fusion.com

### HORAIRES

9h à 13h et 14h à 17h

### HÉBERGEMENT

Possible sur place

